



El cine se considera una herramienta preventiva eficaz frente a las conductas psicosociales de riesgo, como el consumo de drogas. Desde el PMD/UPCCA-València, el CENDOC Dr. Emilio Bogani y la FAD se ha elaborado la Guía "Toca Cine", en la que se plantean actividades para realizar en torno al visionado de una película.

El DVD se podrá solicitar en préstamo en el Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani www.cendocbogani.org

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: EL ARTE DE PASAR DE TODO

DIRECCIÓN: Gavin Wiesen

AÑO: 2011

DURACIÓN: 84 minutos

GÉNERO: Drama/Comedia/Romance

RECOMENDADA: Mayores de 12 años

REPARTO: Freddie Highmore, Emma Roberts, Michael Angarano, Elizabeth Reaser, Sam Robards, Alicia Silverstoneç



<https://www.youtube.com/watch?v=N9tMK4FoXIs>

SINOPSIS

George es un adolescente solitario y fatalista, ha llegado hasta el último curso en el instituto sin poder decir que haya trabajado en serio ni un solo día.

A poco menos de un mes para que finalice el curso, George recibe un ultimátum del director: o completa en las siguientes tres semanas todas las tareas que no ha realizado en todo el año, o no se graduará. George no tarda en ver cuán rápidamente el mundo se viene abajo cuando se ha perfeccionado el arte de ir tirando.

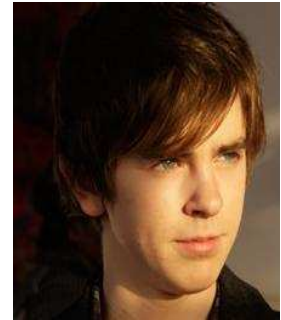
VALORES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Autoestima, esfuerzo y motivación, toma de decisiones responsables, tolerancia frente a la frustración, expresión emocional, empatía, habilidades sociales, respeto y tolerancia.

PERSONAJES

George

Adolescente descreído, nihilista y egoísta que ve pasar la vida sin hacer nada pese a su talento para dibujar, su inteligencia y el apoyo que el profesorado le brinda. George está sufriendo la angustia de madurar cuando se tiene diecisiete años. Vive con su madre y con su padrastro, el ambiente en casa no es bueno y presiente que algo no va bien. Todo cambia para George cuando conoce a Sally, que vuelve su mundo del revés y a Dustin un pintor y exalumno de su mismo instituto.



Sally

Al igual que George, Sally está en el último curso del instituto, es una chica inteligente y atractiva con una vida bastante complicada. Un día conoce a George por casualidad y a partir de ese momento se vuelven inseparables, Sally arrastra a George al interior de su intenso mundo, le invita a fiestas de moda, le acompaña a galerías y museos y acaba convirtiéndose en su mejor amiga.



Dustin

Antiguo alumno del instituto y joven pintor de gran futuro al que George conoce el día de orientación académica. Dustin y George son muy parecidos, los dos son inteligentes y artistas visuales. Dustin consigue impresionar a George, está seguro de sí mismo, sabe lo que quiere y le gusta lo que hace.



Martinson

Director del instituto en el que estudia George, Martinson siempre ha creído que George era un chico inteligente y muy capaz, quizás por eso su actitud hacia George siempre ha sido benevolente, pero esta vez se ha pasado, así que no le queda otra alternativa que darle un ultimátum.

Vivian

Madre de George, divorciada del padre de George y casada con otro hombre que ejerce de padrastro. Está muy preocupada por el futuro de George pero no sabe cómo ayudarle.



Charlotte

Es la madre de Sally, el padre de Sally las abandonó y Charlotte se casó con otro hombre, del cual se acaba de separar. Sally dice de su madre que "está un poco desatada", fuma, bebe y sale con hombres jóvenes a los que trae a su casa sin importarle que su hija lo vea.

Propuesta de Actividades

Actividad previa a la proyección

"Así es George"



Objetivos:

- ✓ Fomentar el interés por la película.
- ✓ Adquirir habilidades sociales (hablar en público, pedir la palabra, respetar el tiempo de las demás personas).

Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión.
- ✓ Puesta en común.

Materiales:

- ✓ Documento Anexo I.
- ✓ Lápiz o bolígrafo.
- ✓ Papel.

Desarrollo:

FASE 1 - El objetivo de la actividad es crear expectación hacia la película, para ello, además de exponer el argumento de la película a partir de la sinopsis, se centrará la atención en el personaje principal, George.

"George es un chico muy peculiar, no está interesado en tener amigos ni novia porque según él, tiene cosas mejores en las que emplear su tiempo. En el instituto no hace absolutamente nada, si le apetece asiste a clase y si no le apetece se va a pasear, al cine o a ver alguna exposición de pintura. Sinceramente, aunque no fuera nunca al instituto daría lo mismo porque durante las clases se dedica a dibujar caricaturas en los libros de texto.

Constantemente le están llamando la atención ante su falta de interés y sus respuestas irónicas a la hora de justificar por qué no ha hecho los trabajos, las visitas al despacho del director son bastante frecuentes".

FASE 2 - En el documento anexo I se recogen algunas frases que pronuncia George durante la película y que dan pistas sobre como es él. Se repartirá el documento y se dejarán diez minutos para leerlo y responder en un papel a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la palabra que te ha venido a la mente inmediatamente después de leer las frases de George y que según tú le podría definir?
2. ¿Cómo te imaginas a George? Descríbelo.

FASE 3 - La actividad finalizará con una puesta en común de los resultados obtenidos. Con las descripciones recogidas se realizará un retrato robot de George y se le definirá con la palabra más nombrada.



Actividades posteriores a la proyección

"Mi Proyecto de Vida"

Objetivos:

- ✓ Valorar la importancia de tener objetivos y metas en la vida.
- ✓ Reconocer la necesidad del esfuerzo, el sacrificio y la constancia para conseguir los objetivos propuestos.
- ✓ Adquirir habilidades sociales (hablar en público, pedir la palabra, respetar el tiempo de las otras personas).

Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión silenciosa.
- ✓ Puesta en común.
- ✓ Debate.

Materiales:

- ✓ Documento Anexo II.
- ✓ Lápiz o bolígrafo.
- ✓ Papel.

Desarrollo:

FASE 1 - La actividad comenzará con esta introducción: a cierta edad la mayoría de las personas atraviesan un periodo crítico, adentrarse en el mundo de las personas adultas no resulta sencillo, hay que deshacerse de la niñez a toda velocidad. Esta etapa es complicada sobre todo si no se tiene un proyecto de vida.

¿Qué es un proyecto de vida?, es un plan trazado, un esquema vital que describe cómo quiere una persona que sea su vida, lo que quiere ser y lo que va a hacer en determinados momentos de su vida.

Tras la introducción, se recordará al grupo que el principal problema de George era que no tenía ningún proyecto de vida, lo cual le había sumido en un profundo y preocupante estado de desmotivación, pasaba de todo y todo le daba igual. El monólogo de George al inicio de la película lo demuestra, estas palabras van a dar una pista acerca de su actitud frente a la vida.

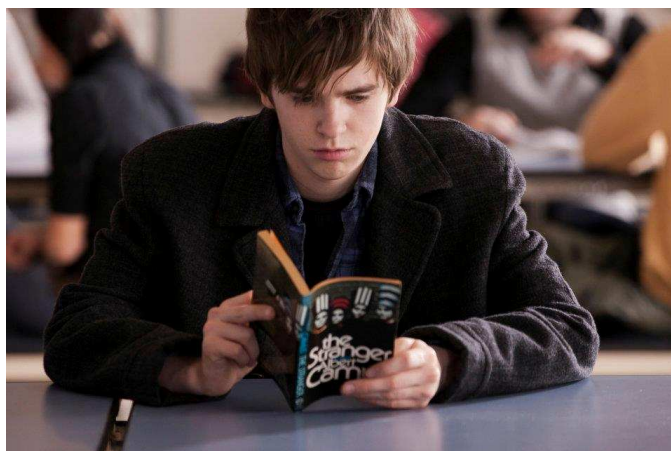
"Vivimos solos y morimos solos. ¿Por qué tengo que pasarme la vida trabajando, sudando y luchando?, ¿por una ilusión?, porque ni tener amigos o novia o realizar tareas como conjugar el pluscuamperfecto o calcular la raíz cuadrada de la hipotenusa me ayudarán a evitar mi destino... Tengo cosas mejores en las que emplear mi tiempo."

FASE 2 – Después de recordar las palabras de Georges se planteará la actividad, cada participante tendrá que reflexionar acerca de cuál es o podría ser su proyecto de vida, se volverá a recordar la definición de proyecto de vida: es un plan trazado, un esquema vital que describe cómo quiere una persona que sea su vida, lo que quiere ser y lo que va a hacer en determinados momentos de su vida.

FASE 3 – Una vez transcurrido el tiempo de reflexión, cada participante plasmará en un papel su proyecto de vida, para facilitarles la tarea se repartirá el documento anexo II en el que se han recogido unas indicaciones acerca de cómo debe de trazarse un proyecto de vida y de qué elementos debe de constar, en el documento también se ha incluido un ejemplo que de forma divertida muestra lo que podría ser un proyecto de vida.

FASE 4 – Para finalizar la actividad se realizará una puesta en común de todos los proyectos de vida y se debatirá acerca de:

- ✓ La importancia de tener objetivos y metas en la vida.
- ✓ La necesidad de esfuerzo, sacrificio y constancia para conseguir los objetivos propuestos.



"Mis sentimientos"

Objetivos:

- ✓ Identificar y conocer los propios sentimientos.
- ✓ Reconocer la importancia de la expresión emocional como facilitadora de la relación con las demás personas.
- ✓ Adquirir habilidades sociales (hablar en público, pedir la palabra, respetar los turnos de palabra).



Técnicas empleadas:

- ✓ Reflexión.
- ✓ Debate.

Materiales:

- ✓ Documento Anexo III.
- ✓ Lápiz o bolígrafo.
- ✓ Papel.

Desarrollo:

FASE 1 - La actividad comenzará recordando la historia de amor de George y Sally, la indecisión de George y su dificultad para decirle a Sally lo que siente por ella casi le llevan a perder al amor de su vida. Lo mismo le ocurre con su madre, su relación no es buena, no se entienden, la situación comienza a mejorar cuando se sientan a hablar y son capaces de expresar sus sentimientos, tanto él como ella.

FASE 2 - Se repartirá el documento anexo III en el que se han recogido diez frases referentes a diez sentimientos distintos. Se dejarán quince minutos para reflexionar y contestar con sinceridad, el objetivo que se pretende conseguir es ampliar el conocimiento acerca de los propios sentimientos.

FASE 3 - La falta de la capacidad para verbalizar y compartir las emociones dificulta la interacción lo cual lleva a transmitir una imagen de frialdad y distancia, facilitando el aislamiento social.

Esto es lo que le ocurre a George, es un chico solitario, no se relaciona con nadie del instituto y es considerado por el resto como "el raro" del instituto. Las cosas cambian cuando conoce a Sally, gracias a ella comienza a abrirse tímidamente a otras personas, esto le permite formar parte de un pequeño grupo y conocer gente nueva.

La actividad finalizará con un debate acerca de la importancia de entender y expresar (de forma adecuada) los sentimientos para facilitar la relación con las demás personas.



**Plan Municipal de Drogodependencias (PMD/UPCCA-València). Ayuntamiento de Valencia
Centro de Documentación CENDOC Dr. Emilio Bogani
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD)**

c/ Amadeo de Saboya, 11. Planta Baja, patio D.

46010 - Valencia

Tlf. 96 208 2029

Fax 963 98 18 08

www.valencia.es/pmd

www.cendoebogani.org

www.tutoriasenred.com

DOCUMENTO ANEXO I

Actividad: "George es así"

Las mejores frases de George

1. *"Desde el inicio de la historia, algo así como 110.000 millones de seres humanos han nacido en este mundo y ninguno de ellos ha sobrevivido, hay 6.800 millones de personas en el planeta, aproximadamente 60 millones mueren al año ¡¡¡60 millones de personas!!! Eso sería como 160.000 por día"*
2. *"No le temo a la muerte... le temo a la vida"*
3. *Vamos a morir, ¿por qué hacer nada?, ¿por qué esforzarnos?*
4. *"Desde que tengo certeza de mi mortalidad nada tiene sentido para mí"*
5. *"No tengo nada que decir"*
6. *"No he podido hacer el trabajo, estaba deprimido porque sé que algún día voy a morir"*
7. *"Tengo tantas cosas que hacer que los deberes me resultan triviales"*
8. *"Me resbala todo... vivimos en una época moribunda, el calentamiento del planeta, las guerras, los tsunamis... ¿por qué hay que trabajar?, ¿para qué nos sirve?"*
9. *"De niño era mucho mejor persona que ahora, era un niño feliz hasta que me dí cuenta de los cambios a los que me tenía que enfrentar"*
10. *"Soy bastante odioso y no respeto casi nada"*

Responde a estas preguntas:

1. ¿Cuál es la primera palabra que te ha venido a la mente inmediatamente después de leer las frases de George y que según tú le podría definir?
2. ¿Cómo te imaginas a George? Descríbelo.

DOCUMENTO ANEXO II

Actividad: "Mi Proyecto de Vida"

Un proyecto de vida es un plan trazado, un esquema vital que describe cómo quiere una persona que sea su vida, lo que quiere ser y lo que va a hacer en determinados momentos de su vida.

Incluye los elementos más importantes que la persona desea que haya en su vida: **relaciones, actividades, personas, lugares, cosas, trabajo, familia.**

Puede estar orientado en un plano concreto (por ejemplo, **estudiar una carrera universitaria, tener nuestra propia empresa, vivir cerca del mar, casarse, tener una hija y un hijo**) y también en un sentido más abstracto (**ser feliz o ayudar a las personas necesitadas**).



DOCUMENTO ANEXO III

Actividad: "Mis sentimientos"

Imagínate que tienes frente a ti a tu mejor amiga o amigo y quieres hablar de tus sentimientos pero no te atreves, quizás estas frases incompletas te puedan ayudar. Reflexiona y responde con sinceridad.

Me alegra que...
Me entristece mucho que...
Me gusta que...
No puedo soportar que...
Te admiro porque...
Me has decepcionado cuando...
Me preocupa muchísimo...
Siento miedo cuando...
Siento vergüenza cuando...
Cuando te enfadas conmigo siento...